

Filme “Nayola” exibido em Benguela

Maximiliano Filipe Benguela

O longa-metragem “Nayola” do realizador José Miguel Ribeiro, sobre a história de três mulheres sobreviventes da guerra, uma das quais procura o marido no meio da guerra sem sucesso, foi exibido ao público benгуelense, na semana-feira, na sala nº 2 do Cine-Max, em Benguela.

No final da exibição do filme, o realizador José Miguel Ribeiro disse à imprensa que o filme, que envolve quase 30 personagens, retrata a vida de três mulheres sobreviventes da guerra, sendo que uma delas perdeu alguns parentes e procura o marido que esteve na guerra, sem obter sucesso.

A produção do filme, esclareceu, resulta de uma conversa, aquando a sua passagem por Luanda, com Jorge Antunes, produtor cinematográfico que vive na capital de Angola. Há mais de 30 anos, com o produtor, o rea-



Cineasta José Miguel Ribeiro, realizador do filme

levaram à conclusão do trabalho de filmagem do longa-metragem foi conseguido de parceiros internacionais de Bélgica, França, Holanda e outros, tais como a GPL, SOE, GUSTON.

Daf, esclareceu, ter-se inspirado na produção do filme, tendo passado pelo deserto do Namibe, alguma parte de Benguela, interagindo com os povos para saber sobre as suas culturas, vivências e costumes. O filme já foi exibido, na semana passada, durante uma Master Class, em Luanda,



PORTAL CRIATIVAS

Cena do longa-metragem de animação “Nayola” que tem estreia agendada para este mês

assim como as grandes transformações que se tem vindo

Brasil, França e Portugal. O realizador José Miguel Ribeiro estudou artes plás-

aperfeiçoando a arte do cinema, ao ponto de ter feito o primeiro filme curta-met-

É a segunda vez que Angola terá um filme de animação em termos comerciais, o primeiro intitula-se “Um dia de vida”, que teve a sua estreia numa das salas do Belas Shopping.

produzidos e exibidos, a nível internacional, o filme “Nayola” torna-se para o autor o primeiro em longa-metragem produzido pensando nos angolanos e para os angolanos, com os quais tem maior simpatia e maior atracção pela sua cultura.

Com banda desenhada sob responsabilidade do conhecido animador Gillo Pimentel, que também fez o plano de guerra do filme, a exibição de “Nayola”, em Benguela, contou com a pre-